

zoé illustratrice

Références - 2024



zoé illustratrice

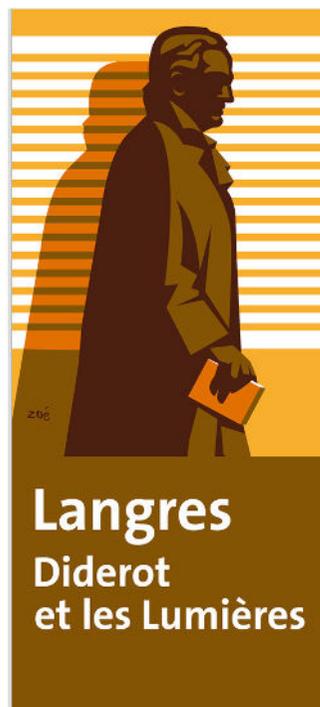
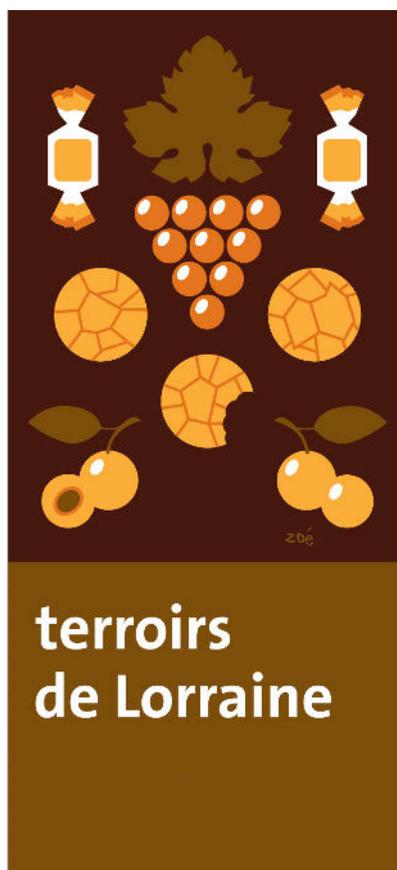
Diplômée de Penninghen, je suis illustratrice indépendante à Paris depuis 2002.

Ma spécialité est de traduire en images des idées et des concepts pour la publicité, la presse et l'édition dans des domaines aussi variés que la santé, la prévention, l'alimentation, l'environnement ou encore le patrimoine.

Mes clients sont des acteurs majeurs de leurs domaines respectifs (Autoroutes APRR, Mc donald's, Sanofi, Accor, Air France, EDF, Total Energies etc...).

Retrouvez toutes mes références en images sur www.zoe-illustratrice.com

zoé illustratrice

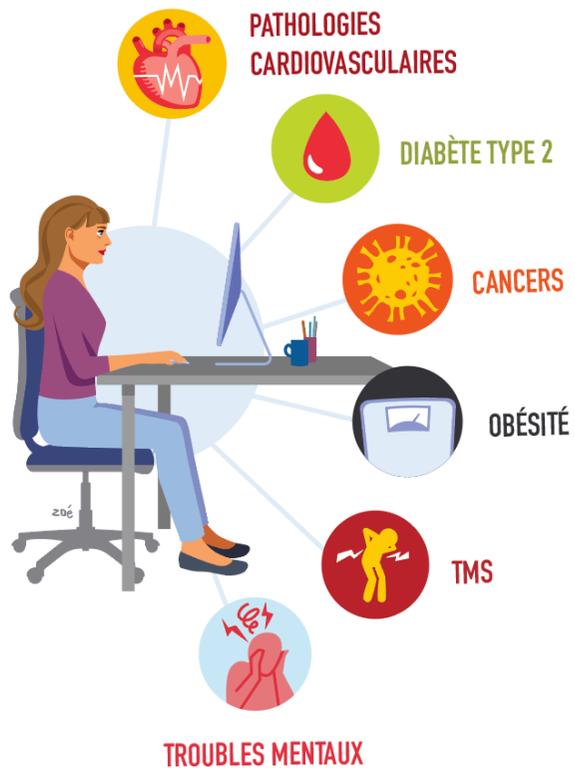


La société **APRR** (Autoroutes Paris-Rhin-Rhône) a lancé une grande campagne de modernisation des panneaux touristiques « marron » bien connus mais vieillissants.

Depuis leur création en 1974, ils ont conservé leur couleur de fond chocolat, accompagnée d'un dessin souvent très conventionnel. Des dessinateurs de bande dessinée, des illustrateurs ou encore des créateurs d'affiches se sont vu confier la création de ces nouvelles versions des panneaux pour les moderniser. J'ai été sélectionnée pour faire partie des artistes associés à ce projet et l'autoroute A31 m'a été attribuée.

Cette autoroute relie la frontière franco-luxembourgeoise à Beaune où elle rejoint l'A6 et traverse de magnifiques régions. Je n'ai eu que des endroits sublimes à représenter ! Les abbayes de Cîteaux et d'Auberive, Dijon, Beaune, la route des grands crus de Bourgogne, Langres et beaucoup d'autres villes magnifiques.

35 panneaux signés Zoé ont déjà été implantés.



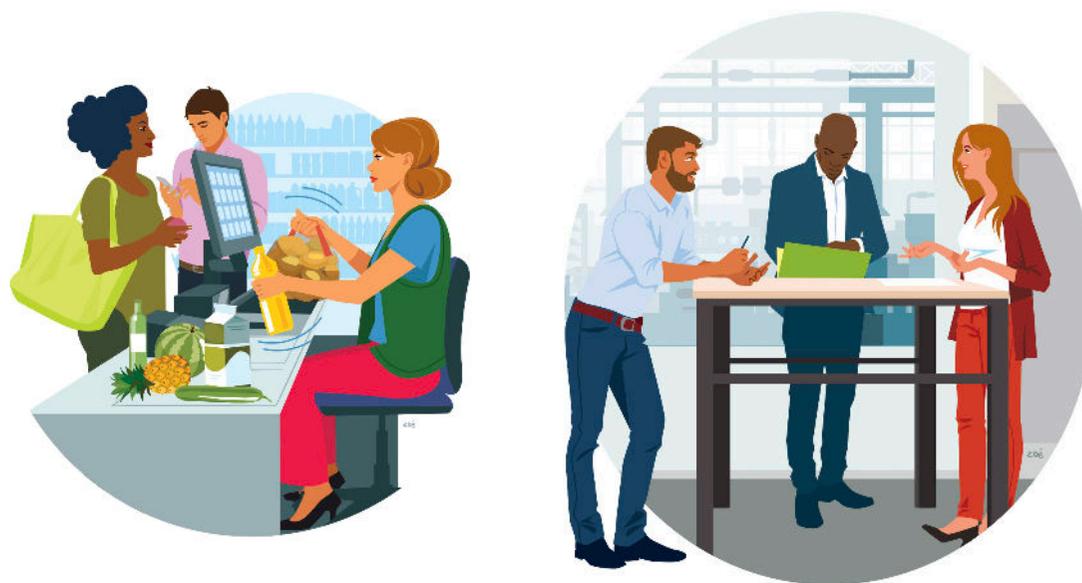
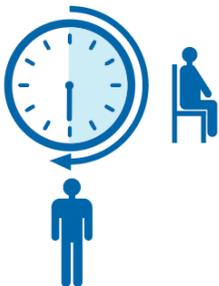
RÉDUIRE LES TEMPS DE POSTURES SÉDENTAIRES

Limiter la durée de chaque période

Limiter la durée quotidienne

Idéalement toutes les 30 min.

Idéalement inférieure à 5 h./jour



INRS - postures sédentaires

l'Institut national de recherche et de sécurité pour la prévention des accidents du travail et des maladies professionnelles (INRS) m'a commandé les illustrations d'un livret de prévention contre les postures sédentaires professionnelles.

Souvent méconnus, les risques associés à cette posture représentent pourtant un réel enjeu de santé au travail.

zoé illustratrice



The Good Life magazine

Ce grand (et gros) magazine s'intéresse à tout ce qui bouge sur la planète, du business au design en passant par la BD, la mode, les restaurants en vue et les dernières tendances, bien évidemment.

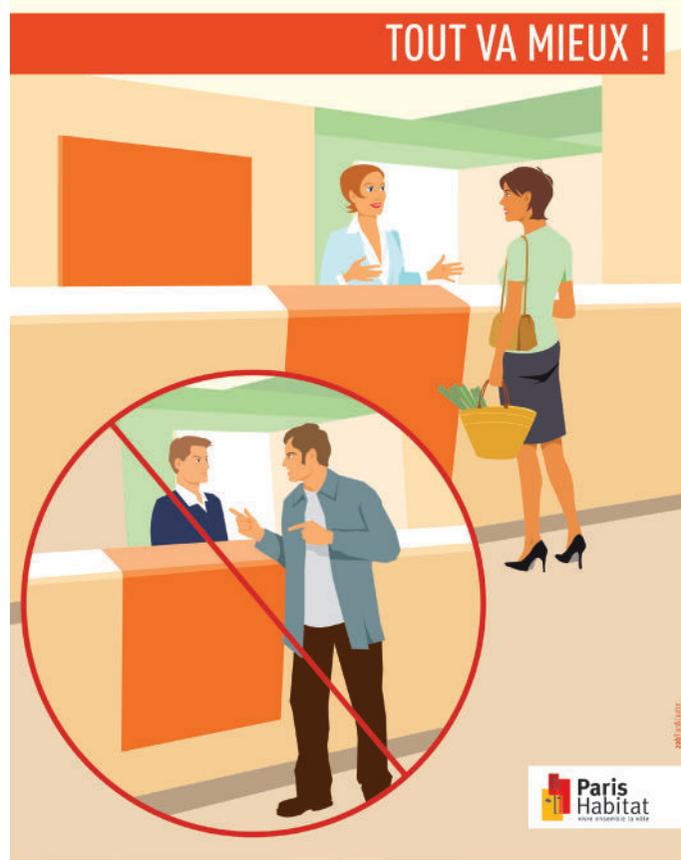
The Good Life aime les illustrateurs et leur laisse une place importante dans le magazine. J'ai la chance de faire partie de l'aventure depuis le numéro 1 !



RESPECT DE NOTRE RÉSIDENCE : LES VOISINS



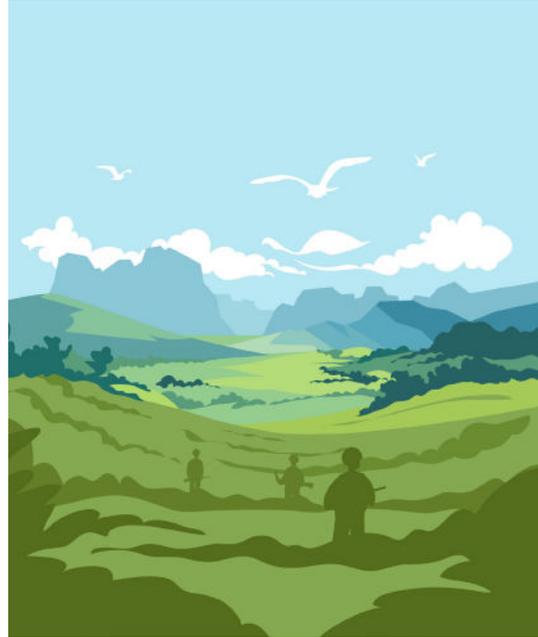
AVEC UN SOURIRE... TOUT VA MIEUX !



RESPECT DE NOTRE RÉSIDENCE : LES ESPACES VERTS



J'ai réalisé une série de 12 affiches pour **Paris Habitat** afin de sensibiliser les habitants des logements sociaux à mieux vivre ensemble. Respect des locaux, des voisins, des espaces verts, des interlocuteurs etc... Ces affiches sont implantées dans les halls d'immeubles par les gardiens et dans les agences de Paris Habitat.



Les éditions Robert Laffont m'ont demandé de réaliser les images d'un motion design promotionnel qui accompagne la sortie du livre « Dames de Guerre », un polar qui se déroule pendant la guerre d'Indochine



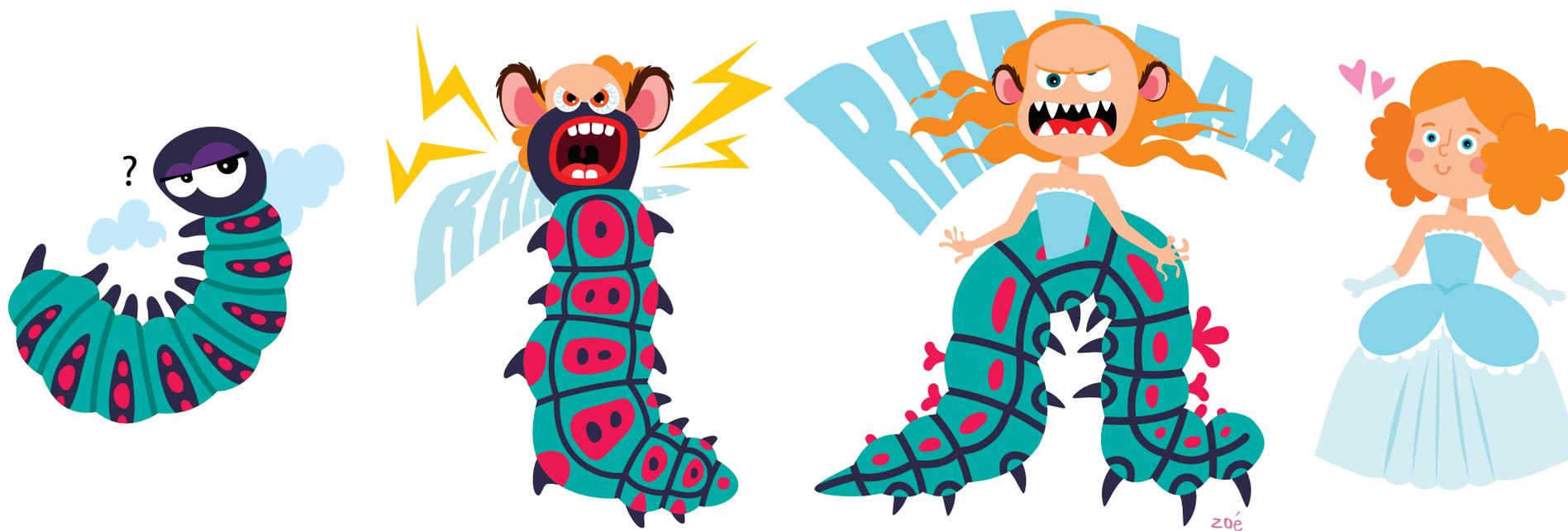
La CFTC

(confédération française des travailleurs chrétiens)

m'a confié l'illustration de couverture de leur lettre mensuelle aux adhérents : chaque mois, j'imagine comment rendre en image des concepts très variés !



Et pour finir sur une petite touche d'humour, je tiens aussi un blog intitulé **METRO BOULOT GOGO** (www.illustrateur.paris) où je raconte ma vie en images : découvrez ci-dessous les différentes étapes du réveil d'une jeune fille adolescente :-)



Merci !
à bientôt ...